今、この人へINTERVIEW — 劉 穎(りゅうえい)さん



立場の弱い人々のために働きたい。 国際社会に役立つ人間や日中友好の 架け橋になれるように頑張ります。

1971年中国黒龍省ハルピン市生まれ。祖母が中国 帰国者だった関係で1986年に来日。大阪で暮らす。 ISS 日中通訳コース、北京第二外国学院研修課程修 了。大阪外国語大学国際文化学科卒業。中国語と国 語の教職免許を持ち、翻訳者・通訳者・中国語講師 として幅広く活躍。自宅で中国語教室を開いている ほか、ボランティアとしても多方面で活動している。 守山市在住。

劉穎さんのホームページhttp://www.kjps.net/user/liuying/

日本、そして滋賀県に来られた経緯をお 話しいただけますか。

祖母は中国の残留日本人孤児でしたが、日中国 交回復のあと何年かたって、日本に帰国すること ができました。それから家族の呼び寄せという形 で、親戚が順番に日本に来たんです。私の家族が 最後でしたね。

そのときはやはり戸惑いがあって、特に母の方 が反対していました。日本に慣れるかどうか自信 がなかったんですね。両親はよく話し合っていた と思いますが、小さい私と妹はほとんど何も知ら ずに突然「日本へ行こう」と言われました。

おばあさんからは日本のことについてよ くお話を聞いておられたんですか。

そうですね。彼女はとても難しい時代に中国で 生きていました。敗戦後に新しい中国ができて、 平和な時も何年かあったんですが、文化大革命が 起こると資本主義に反対する闘争があって、スパ イ扱いされたり、家の物を持って行かれたり投獄 されたりと、大変な経験をしました。私は祖母が 日本語を使ったのを一度も聞いたことがなかった のですが、最初に接した日本人であり、祖母のこ とをとても不思議な雰囲気だなと思っていました。 周りのおばあさんとは少し違っていました。宮沢 賢治の童話を中国語でしてくれたり、厚焼き卵を とてもおいしく作ってくれたり、私にとってはそ れが何よりも面白く、また世界一の味でした。

5年前に亡くなりましたが、もっと祖母の話を 聞きたかったと、それがとても残念ですね。

滋賀県に来られたきっかけは?

夫の仕事の関係です。その前は千葉にいました。 今は栗東で仕事をしています。偶然ですが、祖母 の生まれは野洲だったんです。亡くなる前に祖母 に話をしたら、「守山は知っているよ。そこの勝 部神社に遊びに行ったことがある」と言っていま した。その神社は自宅のすぐ近くです。家族の中 で、私を一番理解してくれる祖母でしたので、今 も近くにいるような気がします。

滋賀に来て最初、妊娠、出産で辛い時期だった んですが、琵琶湖はハルピンを流れる松花江とい う川と雰囲気が似ていて、眺めていると懐かしい 気持ちになるんです。そして、ここもいいなあと いう感情が芽生えてきました。

来日当初、友達は出来ましたか。

学校の女の子たちはとても親切にしてくれたの ですが、日本語が分からないので、何を話してい るのかとても敏感になっていました。性格もある と思います。外国人でもすぐ慣れる子どももいれ ば、私のように内気な子どももいる。もうちょっ と積極性があれば仲良くなれただろうと今は思い ます。この前、私のホームページを見た中学の同 級生がメールをくださって、いろいろ話すように なりました。中学生の頃から通訳・翻訳家になり たいと言っていたのを覚えていて「良かったね」 と言ってくれました。だから、その頃は孤独だと 思っていたけど本当はそうじゃなくて、もうちょ っと積極性を持ってみんなと接していれば、仲良 くなれたんだなと思いました。

通訳・翻訳家を目指されたきっかけは何 ですか?

子どもの頃にテレビのニュースで通訳者の仕事 を見ました。ひかえめな存在だけれど、とても重 要な役割をしておられるのを見て、私もそんな重 要な仕事がしたいと思いましたし、自分の性格に 合っていると思いました。

日本語の翻訳では、おもしろさや難しさ はどんなところですか。

難しいところが一番楽しいと今は思います。日 本語も日本文化もとても誇り高いものを持ってい ると思いますね。私は不器用で才能がなくて、20 年たってもうまくならない。特に発音が悪いんで すが、簡単に近づけないところに魅力を感じます。 また、文法の使い方もあと2、30年たっても完璧 に使えないぐらい難しいですね。これは、文化に も共通しています。例えば私たち外国人が日本文 化に興味を持って着物の着付けやお花、お茶を習 いに行くことがあります。私もお花を長い間勉強 していて、師範の免許も持っていますが、簡単に 習得できない奥深さがあります。何年たっても、 わび・さびなど感性で理解するところが、難しい ですね。

翻訳を通してボランティア活動をされて いるそうですが、そのきっかけは?

日本での子育ては、とても孤独でした。中国で は、家事も育児も夫と妻が協力してします。子供 が生まれても仕事を辞めることはありません。し かし、日本では、夫は残業で家事や子育てはほと

んど出来ず、母親だけが一人、育児で悩みます。 子どもと二人きりの孤独な育児に悩んで、相談に 行ったカウンセラーの先生のアドバイスが私の力 になりました。どこへ相談していいか分からない 人へいろいろな情報を提供するのが仕事の一部だ とおっしゃっていたのです。

そして、さまざまな人との出会いがあり、滋賀 県国際協会の外国人向け情報紙「みみタロウ」の ボランティアを始めることになりました。中国語 の翻訳を担当しています。最近は、守山市の広報 でも市民リポーターとしてお手伝いしています。

これから先の目標や夢は?

翻訳は一人でできる仕事ですが、それだけでは 成長しないということがわかってきました。人と 交わってはじめて得られる情報が大事なんです。 それから、活動の場を探して、いろいろなところ へ出るようになりました。仕事のメインはビジネ ス関係ですが、もっと言語の助けを求めている人 がいるんじゃないかと思います。ですから、翻訳 の仕事は一生続けていこうと思っていますが、そ れだけではなく、今まで多くの方々の影響や助け を受けて、今の私がいるのですから、今度は立場 の弱い人々のために働きたい。国際社会に役立つ 人間や日中友好の架け橋になれるように頑張りま

最後に、滋賀県に住んでいる人へメッセ ージをお願いします。

もう少し身近な外国人のことに関心を持ってほ しいと思います。滋賀県の方はとても穏やかだと 思いますが、情報不足だったり、外国人と身近に 日常的に親しく付き合うことが少ないと思うので、 抵抗を感じているのではないでしょうか。だから 良さを保ちながら、外国に向ける視野を広げて、 身近な外国人ともっと交流をしてほしいですね。 交流の場を積極的に生かしていったらいいと思う んですね。今、韓流ブームですけれども、こんな ふうにもっといろんな国に目を向けるようになっ たらいいと思います。

また、外国人の方にも言いたいことですが失敗 をおそれず、自分たちの主張を話し合っていくの も大切だと思います。地域の住民や行政と交渉し ていくこと。その勇気が必要ですね。行政を動か すためには、有権者の方の力が必要なので、まず 選挙権を認めてほしいですね。少なくとも、在住 ・永住外国人、税金をちゃんと払っている外国人 に与えてほしい。これは日本社会をより暮らしや

すく、差別のな い国際社会にし ていくため、新 しい意見を取り 入れるチャンス にもなると思い ます。



「在日外国人の人権」や「国際理解」などをテーマに、学校等で 講演をしています。写真は守山小学校で「中国の子供達」を紹介 した時の教材・教具です。